

Autoritats, Poeta guardonat amb el Premi Miquel Peris 2023, Poetesa guardonada amb el premi Miquel Peris 2022, membres del jurat, companys i companyes de La Barraca, senyores i senyors.

No és habitual que La Barraca prenga la paraula en aquest acte. Però enguany calia fer-ho donada la celebració de la trentena edició dels nostres estimats Premis de la Mar. Trenta anys que han servit per a que poetes i poeteses de Castelló, Comunitat Valenciana, Catalunya i les Illes Balears hagen entrat a formar part de la nostra historia. Trenta poemaris han anat conformant trenta visions ben distintes de la mar. Una mar enamorada, aventurera, somniadora, esquiva, dramática,... però sempre la nostra mar. La que dona sentit a qui som i com som.

El poeta Miquel Peris ho definia així: “La mar, a la que afegint-li tan sols una e, es conveteix en MARE. Mare de tot i de tots”. Els Premis de la Mar són, doncs, un homenatge a la nostra mar Mediterrània, mare de vida, de cultura, d'humanisme i de solidaritat.

I més enllà d'aquest homenatge a la mar que en certa manera ens obliga com a grauers i graueres, calia donar als premis encara més sentit. I ahí entrava el poeta. Aquell poeta que tan va estimar la mar i la seua gent. Aquesta vesprada, m'agradaria recordar quina va estar la llavor que va donar origen als Premis de la Mar a l'any 1994, ara fa 30 anys.

Era l'any 1992. Es complien vora cinc anys de la mort del poeta i fill predilecte de Castelló, Miquel Peris Segarra, a qui tants lligams unien al Grau. Aquell any, la Comissió de Festes de Sant Pere ens va proposar l'organització d'un homenatge al poeta, a vora mar, un dia de la setmana de festes. Nosaltres, jovenets i inconscients, acceptarem aquell repte, i com una mena de “revista parlada” que volia recordar aquelles que organitzava el Círculo Juvenil San Pedro allà pels anys 70 i 80, començarem la complicada tasca d'embarcar a tota una sèrie de persones que s'entusiasmaren amb l'homenatge i participaren sense cap condició. És verdaderament emocionant recordar a totes elles, algunes desgraciadament, que ja no hi son entre nosaltres: Rafael Ribes Pla, Francesc Vicent “Quiquet de Castalia”, Els Llauradors, El Millars, Els actors i actrius del Betlem de la Pigà dirigits per Toni Porcar, Miquel Soler, Vicent

Domenech, Josep Miquel Francés, Teresa Ruiz i Paco Puig que va dissenyar la decoració de l'acte. Desgraciadament, als pocs minuts d'iniciar-se, el vam haver de suspendre degut a la pluja. Uns dies després publicava el mestre Miquel Carceller: *“L'escenari era bonic i el lloc adient, a la vora de la mar que ell tan be va glossar. Quasi tots hi erem. Van faltar, però, la lluna i els estels. La pluja va caure immisericorde”*.

La veritat és que vam patir una gran desil·lusió. Però entre les poques coses que es van poder fer aquella nit, va estar el brancal a l'acte escrit per Josep Miquel Francés que, en forma de carta dirigida al poeta deia: *“Bona nit, amic Miquel. La veritat es que ja et trobàvem un poc neguitós. Et pensaves que els castellanencs no se'n recordaven de tu? Certament no hem segut massa agraïts amb el teu exemple i la teua memòria. Tant que vas fer tu per Castelló!!! Encara no hi ha cap premi ni cap convocatòria de tipus cultural i poètica que porte el teu nom... Tampoc no hi ha ningú que faça present la teua memòria, almenys una vegada a l'any, per l'aniversari del teu traspàs. Però no t'oblidem, Miquel. Alguns no t'oblidem. I la joventut tampoc!”*

I així, a l'any següent, 1993, després de reunir-nos amb poetes, professors i amb l'ajuntament, naixeria el primer esborrany de les bases dels Premis de la Mar de Poesia, en dos categories: el premi Miquel Peris Segarra, per a poetes adults i el Premi Grumet, per a joves, la primera convocatòria del qual es faria a l'any 1994, publicant les bases i nomenant un jurat. I així naixerien els Premis de la Mar. Mai sabrem si aquella pluja va ser la responsable del seu naixement o si pot ser els Premis s'hagueren creat d'igual forma. No importa. El que importa és la iniciativa, les ganes i la il·lusió que ens han guiat tots aquests anys fins avui, en que celebrem la trentena edició dels Premis de la Mar de Poesia.

Moltes persones han estat cabdals per a mantindre vius els premis. En primer lloc voldria recordar als components que han anat formant part del Jurat al llarg d'aquests 30 anys: Antoni Pitarch (el més veterà), Lluís Messeguer, Vicent Domenech, Teresa Ruiz, Vicent Jaume Almela, Esther Vicent i Alejandra González. Amb un record emocionat als jurats que per aquelles injustícies de la vida, ens deixaren massa prompte: Paco Pascual,

Manel Garcia Grau i el poeta grauer, Joan Baptista Campos i Cruaïnes. Per tots ells el nostre emocionat record.

I si hi ha hagut una persona que ha estat determinant per a que els Premis de la Mar hagen assolit aquesta trajectòria de 30 anys és, sense cap dubte, Joan Torrent, qui ha coordinat les 30 edicions del certamen. La seua dedicació, il·lusió, treball, en ocasions ingrat, ha estat fonamental i per això, en este any tan especial cal reconèixer-ho i apreciar-ho. Moltes gràcies, Joan!

També cal agrair la implicació dels regidors i regidores de cultura de l'ajuntament de Castelló recolzant la convocatòria al llarg d'aquestes 30 edicions, així com als tinents i tinentes d'alcaldia del Grau. Tots van entendre la importància dels Premis de la Mar per a la cultura del Grau i de Castelló. Però cal anar més enllà. Un certament amb 30 anys d'història necessita canvis que ajuden a donar als Premis una nova projecció: un increment de la dotació econòmica dels premis, una publicitat més eficient de les bases i, sobretot, incidir de ple en el Premi Grumet, que des de l'any 2007, porta el nom del nostre estimat poeta Manel Garcia Grau, com un dels impulsors d'aquesta categoria. Intentar la implicació dels mestres i professors dels centres educatius de Primària, Secundària i batxillerat de Castelló i del Grau es fonamental per reviscolar el premi Grumet-Manel Garcia Grau, promocionant la poesia en valencià i donant a conèixer als nostres poetes il·lustres. Eixe ha de ser ara el nostre objectiu que esperem aconseguir en les pròximes edicions.

També voldria donar les gràcies a tots els artistes i grups que han aportat el seu talent musical a l'acte de lliurament dels premis. Els Llauradors, Illa Ferrada, Pep Gimeno El Botifarra, Brankal, Aman aman, Aljub, Àrtur Àlvarez, Sitja, Miquel Gil, Manuel Babiloni, Arrop i Tallaetes, Rondalla Primer de Maig, Solk, entre d'altres així com els qui aquesta vesprada ens acompanyen Jaume Pallardó i Juanfran Ballesteró. I també als qui han estat presentadors i presentadores de l'acte en qualsevol dels espais que han servit de marc pels premis: el pati de la parròquia del Grau, la llotja, el temple del moll de costa i finalment aquest saló s'actes del Centre Cultural La Marina. Des del mestre i escriptor Vicent Marçà, "Quiquet de Castalia", o els poetes Joan Baptista Campos i Vicent Jaume Almela, fins a

Xavi Olivares que està conduint magistralment el d'aquesta vesprada. Gràcies de tot cor a tots ells i a totes elles.

I per acabar, únicament em resta agrair als autors i autores dels centenars de poemaris que s'han presentat als Premis de la Mar al llarg d'aquestos 30 anys. Sabem que els seus autors i les seues autores posen cor i ànima en cadascun d'ells. I a les 30 obres premiades, des de Platja Rossa a Maremàgnum. Si els premis de la Mar són el que són, és gràcies a l'extraordinària qualitat de les obres premiades. Totes elles han anat formant part de les publicacions de l'Ajuntament de Castelló.

Els Premis de la Mar ens conviden a viure, sentir, crear en llibertat, a somniar. Quiet Somniar. El símbol del poeta Miquel Peris, l'exlibris que l'identifica: eixa pitera estàtica enmig de l'erma planura envoltada de dues oronetes, és la imatge escollida per a aquesta 30ena edició dels Premis de la Mar. Somniem junts. Somniem en llibertat recerats per l'oreig blau de la mar.

Per sempre, els Premis de la Mar. Moltes gràcies i bona vesprada.